

盛岡大学紀要

第 15 号

目 次

| | | |
|----------------|---|-----|
| 日 暮 雅 夫 | ホネットにおける討議倫理学の変革 ——ハーバーマスを越えて—— | 1 |
| 門 屋 光 昭 | 親鸞の聖徳太子信仰 | 11 |
| 角 谷 晋 次 | 新渡戸稲造における「修養」 | 27 |
| 大 西 博 | 水ストレスに生きる酵母の知恵 | 37 |
| 横 山 多津枝 | シェイクスピア, ワイン考 2 ——酒に酔えない男, マクベス—— | 47 |
| 横 沢 京 子 | An Interpretation of John Steinbeck's <i>The Pearl</i> | 53 |
| James Gurley | The Beat Generation: Travelers on a Sad and Lonely Road | 67 |
| Susan C. Unher | A Student-Centered Approach to Foreign Language Teaching | 79 |
| 大 上 治 子 | ヴェニスの異人たち ——ユダヤ人 Shylock とムーア人 Othello—— | 93 |
| 加 藤 久美子 | 『ヘンリー五世』における Chorus の機能 | 105 |
| 桑 原 俊 明 | イエイツ『鷹の井』について ——西洋と東洋の霊性のはざま—— | 115 |
| 岩 崎 攝 子 | チャンバレン著『日本口語文典』の談話語 ——ローマ字訳『牡丹燈籠』にみる談話語 本文対照研究 その2—— | 125 |
| 中 村 克 明 | 「図書館の自由」に関する検討 2 | 145 |
| 飯 島 隆 | 新しい音楽教育, 提言と実践 その1 ——オルフの音楽教育を視点として—— | 155 |
| 池 田 賢 一 | 現代フランスにおける外国人の統合問題と学校教育の課題 | 165 |
| 石ヶ森 幸 一 | A Preparation for Algebraic Geometry (2) Normal Algebraic Varieties and Divisors | 173 |
| 梅 本 信 章 | 大学入学直後の友人関係と不安に関する一研究 | 183 |
| 小 林 みゆき | W.A. Mozart のオルガン音楽 ——オルガン音楽の歴史からの一考察—— | 191 |
| 土 屋 章 | 戦後教育の目的(目標)・内容・方法 ～英語教育方法考察序～ | 203 |
| 照 井 悦 幸 | 日本語教師 3 ——見えないものを見る能力, 文化人類学の分野から—— | 219 |
| 関 口 早 苗 | 学習者と向い合うことから始める ——自己研修を通して教師の役割を考える—— | 229 |

1996年3月

